**Istorijos Ilgalaikis planas III gimnazijos klasei**

Ilgalaikio plano pavyzdyje pateikiamas preliminarus Bendruosiuose ugdymo planuose dalykui numatyto valandų skaičiaus paskirstymas:  stulpelyje *Mokymo(si) turinio tema* yra pateikiamos Istorijos bendrosios programos (toliau – BP) temos;

* stulpelyje *Pamokos tema* pateiktos galimos pamokų temos, kurias mokytojas gali keisti savo nuožiūra;

Skaičius prie temos yra nurodytas galimas nagrinėjant temą pasiekimams ugdyti skirtas pamokų skaičius. Daliai temų valandos nurodytos intervalu, pvz., 1–2. Lentelėje pateiktą pamokų skaičių mokytojas gali keisti atsižvelgdamas į mokinių poreikius, pasirinktas mokymosi veiklas ir ugdymo metodus;

* stulpelyje *Pasiekimai* aprašoma, kokius pasiekimus rekomenduojama ugdyti.
* stulpelyje *Kompetencijos* nurodoma, kokios kompetencijos yra ugdomos.
* stulpelyje *Sąvokos/asmenybės* yra nurodoma, kokias sąvokas ar asmenybes aptarti nagrinėjamoje temoje.
* stulpelyje *Reikšmingi įvykiai/tekstai* nurodoma, kokius įvykius ir/ar dokumentus, tekstus reikėtų aptarti nagrinėjamoje temoje.

Dėl ilgalaikio plano formos susitaria mokyklos bendruomenė, tačiau nebūtina siekti vienodos formos. Skirtingų dalykų ar dalykų grupių ilgalaikių planų forma gali skirtis, svarbu atsižvelgti į dalyko(-ų) specifiką ir sudaryti ilgalaikį planą taip, kad jis būtų patogus ir informatyvus mokytojui, padėtų planuoti trumpesnio laikotarpio (pvz., pamokos, pamokų ciklo, savaitės) ugdymo procesą, kuriame galėtų būti nurodomi ugdomi pasiekimai, kompetencijos, sąsajos su tarpdalykinėmis temomis. Pamokų ir veiklų planavimo pavyzdžių galima rasti BP įgyvendinimo rekomendacijų dalyje [*Veiklų planavimo ir kompetencijų ugdymo pavyzdžiai*](https://nsasmm-my.sharepoint.com/personal/svietimo_portalas_nsa_smm_lt/_layouts/15/Doc.aspx?sourcedoc=%7ba0ab83be-bb35-4f3c-a6eb-242d69f4bc59%7d&action=view&wd=target%281.%20Dalyko%20naujo%20turinio%20mokymo%20rekomendacijos.one%7C01f1cb71-587a-46f1-af63-a967eb880072%2F1.Dalyko%20naujo%20turinio%20mokymo%20rekomendacijos%7C3e3f2a29-d49d-4469-b3c0-460802fb078d%2F%29&wdorigin=NavigationUrl)*.*

III gimnazijos klasėje - 108 pamokos: 10+ 36 +21+19+22 (kartojimui)

|  |
| --- |
| **1. Istorikas, istorija ir istorinė kultūra.** |
| **Planuojamas pamokų skaičius: 10** |
| **Pamokos tema** | **Pasiekimai**  | **Sąvokos/Asmenybės** | **Reikšmingi įvykiai/tekstai** | **Kompetencijos** |
| 1. Istorija – gyvenimo mokytoja: istorijos samprata ir raida nuo Antikos iki XIX a.  | 1. Nustato sąvokų prasmę, jas išsamiai paaiškina, taiko naujame istoriniame kontekste. Paaiškina ir tinkamai vartoja kitas istorijos sąvokas, naudojamas paaiškinant esminę temą. 2. Identifikuoja ir kritiškai vertina įvykių, reiškinių aktualumą, reikšmingumą, svarbą praeityje ir tai, kaip jie siejasi su šiandieniniais procesais ar problemomis.3. Sistemingai renka ir rūšiuoja šaltinius; atpažįsta skirtingus to paties įvykio, reiškinio bei proceso aprašymus šaltinyje;  išskiria šaltinių teikiamos informacijos sąlygiškumą ir ribotumą; kritiškai vertina šaltinių teikiamą informaciją, juos analizuoja ir interpretuoja.4. Atrenka ir perteikia tinkamą iš dalies susistemintą informaciją, tinkamai vartoja istorines sąvokas, pasitelkia datas. Kelia istorinius klausimus, samprotauja žodžiu ir raštu, išreikšdamas savo požiūrį į vieną ar kitą įvykį, reiškinį, asmenybę ar problemą, juos grindžia 3‒4 argumentais. | Istoriografija, kronika, tautos/giminės/dinastijos kilmės legendos/Simonas Daukantas, Petras Dusburgietis, Leopoldas fon Ranke, Albertas Vijūkas Kojalavičius, Joachimas Lelevelis, Motiejus Strijkovskis, Tukididas |  | PažinimoKultūrinėKūrybiškumoKomunikavimo |
| 2-3. Istoriko laboratorija: istorijos šaltinių įvairovė ir istorinis tyrimas | archyvas, pagalbiniai istorijos mokslai (paleografija, heraldika, diplomatika, genealogija), etnologija, antropologija, archeologija, istorinis šaltinis, istorinis metodas (euristika, šaltinių kritika, interpretacija) |  |
| 4 - 5. Istorinio tyrimo ir pasakojimo žanrai ir formos.  | biografika, civilizacijų istorija, lyčių istorija, lokalinė istorija, kasdienybės istorija,nacionalinė istorija/Fernanas Brodelis (Fernand Braudel), Edvardas Gudavičius, Emanuelis Le Roy Ladurie (Emmanuel Le Roy Ladurie), Adolfas Šapoka |  |
| 6-8. Istorijos politika ir *atminties karai* | atminties karai, istorijos politika, Lietuvos valstybinės šventės ir atmintinos datos, istorinė atmintis, istorinė propaganda, įamžinimas, dezinformacija, paraistorija, desovietizacija, netikrosnaujienos, LDK paveldo dalybos, Lietuvos miestų istoriniai jubiliejai.Jörnas Rüsenas. | Liepos 6-oji Karaliaus Mindaugo karūnavimo šventės atsiradimas,Lietuvos valstybės vadovo statuso pripažinimas Jonui Žemaičiui - Vytautui, Vytauto Didžiojo 500 m. jubiliejaus minėjimas. |
| 9-10. Kartojimo ir atsiskaitymo pamoka |  |  |  |  |
|
| **2. Valstybingumas: suverenitetas, idėjos, formos** |
| **Planuojamas pamokų skaičius:  36** |
| **Pamokos tema** | **Pasiekimai ir**  | **Sąvokos Asmenybės** | **Reikšmingi įvykiai/tekstai**  | **Kompetencijos** |
| 1-3. Senovės pasaulio valstybingumo idėjos ir formos: Rytų despotijos, Atėnų demokratija, Romos imperija | 1. Kritiškai vertina priežastis ar pasekmes, nurodytas skyriaus “Valstybingumas” temose; atskleidžia priežasčių ir pasekmių interpretacijas. 2. Identifikuoja  ir kritiškai vertina įvykių, reiškinių, išskirtų skyriuje “Valstybingumas” aktualumą, reikšmingumą, svarbą praeityje ir tai, kaip jie siejasi su šiandieniniais procesais ar problemomis.3. Vertina istorines asmenybes (jos nurodytos lentelės dalyje “Asmenybės”), atsižvelgdamas į kitus pasirinktus konteksto elementus (pavyzdžiui, asmeninius motyvus, valstybės politiką, to meto pasaulėžiūrą ir laikmetį ir kt.), nurodo skirtingus to meto ar dabarties požiūrius (interpretacijas) į istorinę asmenybę.4. Nurodo pasaulio ir Lietuvos istorijos laikotarpius ir jų ribas, pagrindžia argumentais tų ribų atskirtį; paaiškina istorijos įvykių chronologinę seką, sieja sinchroniškai pasaulio ir Lietuvos įvykius.5. Lokalizuoja žemėlapyje istorijos objektų, įvykių, pokyčių vyksmo vietą platesniame istorinės ir geografinės erdvės kontekste. 6. Atsirenka informaciją iš įvairių istorijos šaltinių, kompiuterinių mokymo priemonių, internetinių tinklalapių, skaitmeninių duomenų bazių, vertina jos patikimumą ir vertę, ją apibendrina, grupuoja, klasifikuoja, lygina ir daro išvadas.7. Nustato sąvokų (jos išskirtos lentelės dalyje “Sąvokos”) prasmę, jas išsamiai paaiškina, taiko naujame istoriniame kontekste. Paaiškina ir tinkamai vartoja kitas istorijos sąvokas, naudojamas paaiškinant esminę temą. 8. Kuria įvairių tipų tekstus (esė, santraukas, komentarus, recenzijas, biografijas ir pan.) remdamasis 3-5 šaltiniais: kelia istorinius klausimus, juos analizuoja, interpretuoja ir įvertina atskleidžia savo požiūrį į problemą, ją pagrindžia vienu dviem esminiais argumentais; randa istorinio pasakojimo kūrimui reikiamą informaciją bibliotekoje, internete ir kituose informaciniuose šaltiniuose, kritiškai pasirenka šaltinius, tinkamai jais remiasi. | aristokratija, demokratija, despotija, diktatūra, dominatas, faraonas, imperatorius, konsulas, oligarchija, patricijai, plebėjai, polis, principatas, provincija, respublika, satrapas, senatas, tironija, viziris/Darijus I, Diokletianas, Nabuchodonosaras II, Oktavianas Augustas, Periklis, Solonas | Principato įvedimas ir Romos Respublikos tapsmas imperija (27 m. pr.Kr.), Dominato įvedimas | PažinimoPilietiškumoKūrybiškumoKomunikavimogyvensenosSkaitmeninė |
| 4 - 6. Ikimoderniųjų laikų valstybė | absoliutizmas, aristokratija, dinastija, domenas, generaliniai luomai, imperija, konstitucinė monarchija, luominė monarchija, parlamentas, primogenitūra, vasalitetas./Jonas Bežemis, Karolis Didysis, Liudvikas XIV, Otonas I, Pilypas IVGražusis, Viljamas Oranietis. | Karolio Didžiojo karūnavimas imperatoriumi (800 m.), Didžioji laisvių chartija (1215 m.), Anglijos Teisių bilio priėmimas. |
| 7 - 10. Ilgojo XIX a. valstybingumo virsmas: tarp dinastinių imperijų ir nacionalinių valstybių | Direktorija, dualistinė valstybė, imperija, jakobinai, kaizeris, konstitucija, nacionalinėvalstybė, nacionalizmas, respublika, restauracija, rojalistai, romantizmas, šovinizmas, Tautų pavasaris, Viktorijos epocha./Otas fon Bismarkas, Džiuzepė Garibaldis, Liudvikas XVI, Napoleonas Bonapartas, Maksimiljanas Robespjeras, karalienė Viktorija, Vilhelmas I. | Prancūzijos didžioji revoliucija (1789–1799 m.), revoliucijos Europoje (Tautų pavasaris, 1848–1849 m.), Vokietijos ir Italijos suvienijimai (1870–1871 m.). |  |
| 11 - 14. Valstybės santykis su visuomene ir individu XX a.: demokratija, autoritarizmas, totalitarizmas | autoritarizmas, cenzūra, fašizmas, genocidas, Gulagas, Holodomoras, Holokaustas, karinė diktatūra, komunizmas, koncentracijos stovykla, liaudies frontas, liberali demokratija,nacionalsocializmas, parlamentarizmas, pasaulio tautų teisuoliai, propaganda, teroras, totalitarinė valstybė, valdžių atskyrimo principas./Leonas Bliumas, Fransiskas Frankas, Adolfas Hitleris, Vladimiras Leninas,Mao Dzedongas, Tomašas Garigas Masarykas, Benitas Musolinis, Juzefas Pilsudskis, FranklinasRuzveltas, Josifas Stalinas. | Spalio perversmas ir bolševikų atėjimas į valdžią Rusijoje (1917 m.), Fašistų žygis į Romą ir Benito Musolinio paskyrimas ministru pirmininku (1922 m.), Adolfo Hitleriopaskyrimas kancleriu (1933 m.), komunistų atėjimas į valdžią ir Kinijos liaudies respublikos įkūrimas(1949 m.). |
| 15 - 17. XX a. II p. valstybingumo transformacijos: dekolonizacija ir eurointegracija | Afrikos metai, Alžyro karas, autochtonai, besivystančios valstybės, dekolonizacija, dominija, Europos ekonominė bendrija, Europos Sąjunga, protektoratas, referendumas, suverenitetas,Šumano planas./Konradas Adenaueris, Mohandas Gandis, Šarlis de Golis, Žanas Monė (Jean Monnet), Džavaharlalas Neru. | Indijos nepriklausomybės paskelbimas, Europos anglių ir plieno bendrijos įsteigimas (1951 m.), Mastrichto sutartis (1992 m.). | PažinimoPilietiškumoKūrybiškumoKomunikavimo |
| 18-20. XIII–XVI a. Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė: ankstyvoji ir luominė monarchija,  personalinė unija su Lenkijos karalyste | ankstyvoji monarchija, didžioji kunigaikštystė, didžiojo kunigaikščio taryba, kancleris, karalystė, Ponų taryba, personalinė (dinastinė) unija, vaivada, valdovo kanceliarija, tėvonija./Aleksandras Jogailaitis, Algirdas, Gediminas, Jogaila, KazimierasJogailaitis, Mindaugas, Vytautas Didysis, Žygimantas Senasis | Mindaugo krikštas (1251 m.), Mindaugo karūnavimas (1253 m.), Krėvos sutartis (1385 m.), Lietuvos krikštas (1387 m.), Astravos sutartis, Horodlės aktas, AleksandroJogailaičio privilegija. |
| 21-24. Abiejų Tautų Respublika: LDK santykis su Lenkijos karalyste ir savarankiškumo problema | koekvacija, konfederacija, liberum veto, Lietuvos Vyriausiasis Tribunolas, nihil novi, pacta conventa, pavieto seimelis, seimas, senatas, Trečiasis Lietuvos Statutas./Jokūbas Jasinskis, Simonas Kosakovskis, Tadas Kosciuška, Stanislovas Augustas Poniatovskis, Jonušas Radvila, Mikalojus Radvila Rudasis, Žygimantas Augustas. | Liublino unija (1569 m.), Trečiasis Lietuvos Statutas (1588 m.),Kėdainių unija (1655 m.), Ketverių metų seimas (1788–1792 m.) Gegužės 3-osios konstitucija ir AbiejųTautų tarpusavio įžadas (1791 m.), Targovicos konfederacija, Tado Kosciuškos sukilimas (1794 m.). |  |
| 25-28. Senojo ir naujojo valstybingumo idėjos XIX–XX a. pr.: tarp LDK atkūrimo ir autonomijos  | autonomija, nacionalinė valstybė, partija, rusifikacija, Rusijos lietuvių seimas./Jonas Basanavičius, Andrius Domaševičius, Antanas Gelgaudas, Gabrielė Petkevičaitė - Bitė, Zigmantas Sierakauskas, Jonas Šliūpas, Povilas Višinskis. | M. K. Oginskio memorandumas dėl LDK atkūrimo, Anticariniai bajorų sukilimai (1830–1831 m., 1863–1864 m.), Didysis Vilniaus seimas (1905 m.). |
| 29-30. Lietuvos valstybės atkūrimas (1918–1922 m.) ir nepriklausomybės atstatymas (1990–1993 m.): skirtumai ir panašumai. | Aukščiausioji Taryba - Atkuriamasis Seimas, Baltijos kelias, ekonominė blokada, Lietuvos Laisvės Lyga, Lietuvos Taryba, Lietuvos Persitvarkymo Sąjūdis, neginkluota rezistencija, Oberostas, tautų apsisprendimo teisė./Valdas Adamkus, Jonas Basanavičius, Gabrielė Petkevičaitė - Bitė, Algirdas Mykolas Brazauskas, Steponas Kairys, Vytautas Landsbergis, Antanas Smetona, Mykolas Römeris, Antanas Terleckas. | Vilniaus konferencija (1917 m.), 1918 m. vasario 16-osios Aktas, Lietuvos Karalystės idėja, Mitingas prie Adomo Mickevičiaus paminklo (1987 m.), Lietuvos Persitvarkymo Sąjūdžio įkūrimas (1988 m.), Lietuvos nepriklausomybės atkūrimas (1990 03 11), Sovietų karinė agresija prieš Lietuvą (1991 m.), Lietuvos Respublikos Konstitucija (1992 m.), Rusijos federacijos kariuomenės išvedimas iš Lietuvos. |
| 31-33. Pirmosios ir Antrosios Lietuvos Respublikų valstybingumo raidos ypatumai. | autoritarizmas, daugiapartinė sistema, Ypatingieji Tautos atstovai, eurointegracija,euroatlantinės struktūros, karo stovis, klerikalizmas, parlamentarizmas, parlamentinė respublika, pučas, voldemarininkai./Valdas Adamkus, Algirdas Mykolas Brazauskas, Felicija Bortkevičienė,Ernestas Galvanauskas, Kazys Grinius, Mykolas Sleževičius, Antanas Smetona, Aleksandras Stulginskis, Augustinas Voldemaras. | Steigiamojo Seimo veikla, Lietuvos Respublikos Konstitucijos (1922 m., 1928 m., 1938 m.), 1926 m. gruodžio 17-osios perversmas, Lietuvos Respublikos Konstitucija (1992 m.), Lietuvos įstojimas į NATO ir ES (2004 m.). | PažinimoPilietiškumoKūrybiškumoKomunikavimo |
| 34-36. Kartojimo ir atsiskaitymo pamokos |  |  |  |
| **3. Kultūra ir mokslas** |
| **Planuojamas pamokų skaičius: 21** |
| **Pamokos tema** | **Pasiekimai ir**  | **Sąvokos Asmenybės** | **Reikšmingi įvykiai/tekstai**  | **Kompetencijos** |
| 1-2. Antikos pasiekimai ir jų reikšmė kultūros raidai | 1. Atsižvelgiant į tam tikros žmonių grupės gyvenimo būdą, politinę situaciją, ekonominę praktiką, santykius su aplinka, socialines vertybes ir įsitikinimus, įvertina istorijos įvykių, reiškinių tęstinumą ir jų pokytį.2. Pagal pateiktus kriterijus mokosi klasifikuoti priežastis ir pasekmes (pvz., į kultūrines, socialines, politinės ir kt.). Nustato, kuri priežastis buvo pagrindinė ir šalutinė, o kuris padarinys trumpalaikis ar ilgalaikis. 3. Charakterizuoja  istorijos asmenybes (jos nurodytos lentelės dalyje “Asmenybės”), jų veiklą bei kritiškai vertina jų svarbą ir veiklos rezultatus.  Atskleidžia istorijos asmenybės vertinimo sąlygotumą ir  daugiaperspektyvumą.4. Nustato sąvokų (jos išskirtos lentelės dalyje “Sąvokos”) prasmę, jas išsamiai paaiškina, taiko naujame istoriniame kontekste. Paaiškina ir tinkamai vartoja kitas istorijos sąvokas, naudojamas paaiškinant esminę temą. 5. Formuluoja  2‒3 istorinius probleminius klausimus, kurie padėtų atskleisti temos esmę. Planuoja tyrimą, skirtą konkrečios problemos, temos atskleidimui (nustato problemą, kelia probleminius klausimus, numato informacijos šaltinius).6. Formuluoja argumentuotus istorinių įvykių, reiškinių paaiškinimus, pagrįstus šaltiniais. Pateikia kūrybišką ir kritišką  šaltinio vertinimą ar požiūrį į jį. Remiasi istoriniais šaltiniais kurdamas istorinį pasakojimą ar istorinės asmenybės biografiją, grįsdamas teiginius ar išvadas.7. Kuria įvairių tipų tekstus (esė, santraukas, komentarus, recenzijas, biografijas), remdamasis 3‒4 istorinio konteksto šaltiniais. | antikinė architektūra, romėnų teisė, orderis, graikų (Atėnų) teatras, graikų filosofija./Aristotelis, Justinianas Didysis, Platonas |  | PažinimoKultūrinėPilietiškumoKūrybiškumoKomunikavimoSkaitmeninė |
| 3-4. Ikimoderniųjų laikų kultūros raiškos formos ir lūžiai: teologija ir literatūra, Gutenbergo ir Mokslo revoliucijos | astronomija, eksperimentas, geocentrizmas, heliocentrizmas, humanizmas, indukcija,kurtuazinė literatūra, modernusis gamtamokslis, renesansas, teologija, trubadūrai./Frensis Beikonas, Dantė Aligjeris, Eleonora Akvitanietė, Erazmas Roterdamietis, Galilėjo Galilėjus, Johanas Gutenbergas, Anzelmas Kenterberietis, Mikalojus Kopernikas, Leonardas da Vinčis, Mikelandželas, Migelis Servantesas, Tomas Akvinietis. | Knygų spausdinimo pradžia (1445 m.), Koperniko knygos “Apie dangaus sferų sukimąsi” pasirodymas. |
| 5-6. Apšvieta ir modernybė XVIII–XX a. pr.: politinė filosofija, gamtos mokslai ir modernaus meno pradžia | Apšvieta, impresionizmas, modernizmas, prigimtinės teisės, modernas, valdžiųatskyrimo principas./Tomas Džefersonas, Tomas Edisonas, Albertas Einšteinas, Immanuelis Kantas, Marija Kiuri, Džonas Lokas, Eduardas Manė (Édouard Manet), Šarlis Lui de Monteskjė, Izaokas Niutonas, Ogiustas Rodenas (Auguste Rodin), Otas Vagneris (Otto Wagner), Volteras. | “Matematiniai gamtos filosofijos pagrindai”, “Apie įstatymų dvasią”,JAV Konstitucija (1787 m.), Fotografijos ir kinematografijos pradžia (XIX a. II p.). | PažinimoKultūrinėPilietiškumoKūrybiškumoKomunikavimo |
| 7-8. Kultūra  ir menininko (ne)laisvė XX a. totalitarinėse santvarkose | chunveibinai, “Išsigimęs menas”, kultūros ideologizavimas, neoklasicizmas, socrealizmas ir romantinis realizmas./Sergejus Eizenšteinas, Jozefas Gebelsas, Česlovas Milošas (Czesław Miłosz), Borisas Pasternakas, Leni Ryfenštal, Aleksandras Solženycinas. | Filosofų laivas Sovietų Sąjungoje, Knygų deginimas Vokietijoje,Kultūrinė revoliucija Kinijoje. |
| 9. Pasaulio kultūros paveldas ir jo apsauga: priežastys, objektai, tikslai | autentiškumas, kilnojamas ir nekilnojamas paveldas, konservavimas, kultūros paveldas, materialusis ir nematerialusis paveldas, restauravimas, UNESCO. | Pasaulio kultūros ir gamtos paveldo apsaugos konvencija (1972 m.). |
| 10. Mokslo ir pažinimo galimybės ir problemos: dirbtinis intelektas, mokslo etinės problemos, humanitarikos reikšmės klausimas. | dirbtinis intelektas, humanitarika, mokslinė etika, skaitmenizacija. |  | PažinimoKultūrinėPilietiškumoKūrybiškumoKomunikavimo |
| 11-12. Lietuvos visuomenės europeizacija XIV–XVIII a. | akademija, barokas, europeizacija, inkunabulas, jėzuitai, klasicizmas, kolegija, LDK lotyniškoji raštija, parapinė mokykla, polonizacija, raštija rusėnų kalba, Vilniaus barokas./Bona Sforza, Mikalojus Daukša, Vilniaus Gaonas, Jonas Kristupas Glaubicas, Jogaila, Martynas Počobutas, Valerijonas Protasevičius, Motiejus Kazimieras Sarbievijus, Konstantinas Sirvydas, Pranciškus Skorina, Vytautas Didysis. | Atidaryta Vilniaus Katedros mokykla (1397 m.), Pranciškaus Skorinos spaustuvės įkūrimas (1522 m.), įkurtas Vilniaus universitetas (1579 m.). |
| 13. Lietuvos daugiasluoksniškumas XIX–XX a. pr.: viena kitą papildančios ar/ir tarpusavyje konkuruojančios kultūros | etninė kultūra, etnocentrizmas, filaretai, filomatai, jidiš kalba, nacionalinis judėjimas,romantizmas, rusifikacija, sionizmas, štetlas, tautinė inteligentija./Jonas Basanavičius, Juozapas Čechavičius, Mikalojus Konstantinas Čiurlionis, Simonas Daukantas, Martynas Jankus, Vincas Kudirka, Žakas Lipšicas (Jacques Lipchitz), Jonas Mačiulis (Maironis), Alaiza Paškevič-Ciotka, Dionizas Poška, Motiejus Valančius, MarianaVeriovkina | Vilniaus universiteto uždarymas (1832 m.), Vilniaus piešimo mokyklos įsteigimas, laikraščio “Aušra” leidyba (1883–1886 m.). |
| 14-15. Pirmosios Lietuvos Respublikos kultūros modernėjimas ir mokslo pažanga. | Kauno modernizmo architektūra, tautinis stilius./Vincas Čepinskis, Levas Karsavinas, Vytautas Landsbergis-Žemkalnis, Sofija Kymantaitė-Čiurlionienė, Karolis Reisonas, Mykolas Römeris, Stasys Šalkauskis. | Lietuvos universiteto Kaune įsteigimas (1922 m.). | PažinimoKultūrinėPilietiškumoKūrybiškumoKomunikavimo |
| 16 - 17. Kultūra okupuotoje Lietuvoje: ideologizacija, cenzūra ir sovietinis modernizmas | brutalizmas, cenzūra, glavlitas, ideologizacija, mikrorajonas, propaganda, sovietinismodernizmas./Jonas Jurašas, Juozas Miltinis, Algimantas ir Vytautas Nasvyčiai. |  |
| 18. XX–XXI a. sandūros Lietuva ir atvira visuomenė: kultūros ir mokslo pasiekimai | atvira visuomenė, Atviros Lietuvos fondas (ALF), genų redagavimas, lazeris, pliuralizmas./Eimuntas Nekrošius, Algis Petras Piskarskas, Virginijus Šikšnys, Irena Veisaitė. |  |
| 19 - 21. Kartojimo ir atsiskaitymo pamokos |  |  |  |
| **4. Žmogus ir aplinka** |
| **Planuojamas pamokų skaičius: 19** |
| **Pamokos tema** | **Pasiekimai ir**  | **Sąvokos Asmenybės** | **Reikšmingi įvykiai/tekstai**  | **Kompetencijos** |
| 1-2. Senųjų civilizacijų individo santykis su gamta: gamtos įvaldymo būdai-didieji projektai, požiūris į gamtą, pasaulio sandaros aiškinimas. | 1. Įvertina priežasčių ir pasekmių sudėtingumą, nustato konkrečių istorinių įvykių, reiškinių minimų temoje “Žmogus ir aplinka” padarinius.2. Identifikuoja ir kritiškai vertina įvykių, reiškinių aktualumą, reikšmingumą, svarbą praeityje ir tai,kaip jie siejasi su šiandieniniais procesais ar problemomis.3. Charakterizuoja  istorijos asmenybes, jų veiklą bei kritiškai vertina jų svarbą ir veiklos rezultatus.4. Naudojant interaktyviąsias laiko juostas, įvertina įvairiausių istorijos įvykių pavyzdžius ir jų istorinę reikšmę skirtingose geografinėse vietovėse.5. Formuluoja argumentuotus istorinių įvykių, reiškinių paaiškinimus, pagrįstus šaltiniais. Pateikia kūrybišką ir kritišką šaltinio vertinimą ar požiūrį į jį.6. Išsamiai paaiškina istorines sąvokas. Taiko esmines istorines sąvokas naujame istoriniame kontekste. Sistemingai ir tiksliai vartoja sąvokas, rašydamas rišlų tekstą.7. Kuria įvairių tipų tekstus (esė, santraukas, komentarus, recenzijas, biografijas), remdamasis 3‒4 istorinio konteksto šaltiniais. | akvedukas, Ikisokratikai, irigacija, keturių elementų teorija, kosmosas, Neolito revoliucija./Aristotelis, Gajus Plinijus Vyresnysis, Ši Huandi. | Gilgamešo epas, Didžiosios kinų sienos statyba. | PažinimoKultūrinėPilietiškumoKūrybiškumoKomunikavimoSkaitmeninė |
| 3-4. Gyvenimas patogenų malonėje: infekcinių ligų protrūkių poveikis individo ir visuomenės gyvenimui ikimoderniaisiais laikais | autochtonai, infekcinės ligos, Juodoji mirtis, kolonializmas, Kolumbinis apsikeitimas, konkistadorai, Naujasis pasaulis./Edvardas Dženeris (Edward Jenner), Kristupas Kolumbas. | Juodoji mirtis (XIV a. vid.), Kristupo Kolumbo kelionės (1492 m.), Vasko da Gamos kelionė į Indiją (1498 m.), Senųjų Amerikos civilizacijų užkariavimas ir žlugimas (XVI a. I p.), skiepų išradimas. |
| 5-7. Naujų energijos šaltinių ir transporto sistemos plėtros poveikis gamtinei aplinkai XIX–XX a. pr. | akmens anglis, elektros energija, garlaivis, geležinkelių tinklas, garo variklis, industrinė revoliucija, nacionalinis parkas, vidaus degimo variklis./Henris Deividas Toro (Henry David Thoreau), Džonas Rokfeleris, Džordžas Stivensonas | Sueco kanalo atidarymas, Jeloustouno nacionalinio parko įsteigimas JAV. | PažinimoKultūrinėPilietiškumoKūrybiškumoKomunikavimo |
| 8-9. XX a. II p. ekologinės katastrofosir ekologiniai judėjimai | atominė energetika, ekologinė katastrofa, gamtosauginis judėjimas./Birutė Galdikas, Reičel Karlson (Rachel Carlson | „Žemės Diena“ (1970 m.), Černobylio atominės elektrinės avarija (1986 m.). |
| 10-11. Globali klimato kaita kaip XX-XXI a. sandūros pasaulinė politinė problema. | antropocenas, demografinis sprogimas, lobizmas, nulinė emisija, žalioji ekonomika, žiedinė ekonomika, globali klimato kaita, Kioto ir Paryžiaus protokolai. | Klimato kaitos konvencija (1992 m.) |
| 12.  LDK kraštovaizdžio ir demografijos kaita | gatvinis kaimas, matininkas, miškų revizija, sieliai, valstybinis miškas, valakas, vytinė./ Žiliberas de Lanua, Krišpinas Kiršenšteinas, Grigalius Valavičius. | Kryžiuočių kelių aprašymai (XIV–XV a. sandūra), Lietuvos Statutai (XVI a.), Miškų revizija (XVI a.), Didžioji maro epidemija LDK ir Mažojoje Lietuvoje (XVIII a. pr.) |
| 13-14. Aplinkos suvaldymas ir žmogaus veiklos pasekmės gamtinei aplinkai XIX-XX a. pradžioje | kurortas, masinis miškų kirtimas, nerija, Sankt Peterburgo-Varšuvos traktas, siaurasis geležinkelis, Vilhelmo kanalas./Gotlybas Dovydas ir Georgas Dovydas Kuvertai. | Sankt Peterburgo-Varšuvos geležinkelio atidarymas (1862 m.), Druskininkų kurorto įkūrimas. |
| 15-16. Sovietinė modernizacija ir jos poveikis aplinkai. | ekohumanistinis klubas “Atgaja”, karinis poligonas, kolūkinė gyvenvietė, melioracija, nacionalinis parkas, paminklosaugos klubai. | Aukštaitijos nacionalinio parko įkūrimas, paleista Ignalinos atominė elektrinė, ekologinė akcija „Apkabinkime Baltiją”. | PažinimoPilietiškumoKomunikavimo |
|
| 17-19. Kartojimo ir atsiskaitymo pamoka |  |  |  |
| KURSO KARTOJIMUI  - lieka 22 papildomos pamokos |